

ANATOMÍA DE UN LIBRO:

● **Tapas:** En ellas se depositan los gestos que caracterizan los mundos que resguardan dentro. Son altamente atractivas para hacer caer en la lectura a sus nobles víctimas.

● **Tarlatana:** previenen el desbordamiento de los espacios contruidos en los cuadernillos (en realidad contienen sólo para dar más solidés al lomo).

● **Lomo:** altamente peligroso, pues en manos adecuadas puede ser usado para descalabrar al enemigo.

● **Cuadernillos:** espacios para construcción de espacios (se recomienda discreción o pueden transformar la vida).

● **Guardas:** Unifican las tapas con los cuadernillos. Su trabajo es mediador y conciliador.

RECOMENDACIÓN:
ÚSESE COMO INSTRUMENTO DE
RESISTENCIA, CON O SIN
EMERGENCIA.